
REDE

Red Estatal de Danza y Educación

Proyecto de innovación, gestión e investigación educativa de danza

REDE

RED ESTATAL DE DANZA Y EDUCACIÓN

Proyecto de innovación, gestión e investigación educativa de danza.

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer la presencia de la danza y de los profesionales de la danza en las enseñanzas de régimen general a través de la promoción de Buenas Prácticas de danza en los centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Superior.

EQUIPO DE DIRECCIÓN

9 Asociaciones autonómicas de profesionales de la danza.

APdC Cataluña, ADDE País Vasco, APDA Asturias, Movimiento en Red Cantabria, APDCyL Castilla y León, APDCV Comunidad Valenciana, ASPCM Comunidad de Madrid, PAD Andalucía, Unión Danza Visible Región de Murcia.

EQUIPO DE GESTIÓN COMUNICACIÓN Y COORDINACIÓN

Gestiona, coordina y comunica la información entre las asociaciones que conforman REDE y los agentes externos.

- Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya
projectes@dansacat.org
- Asociación de Profesionales de la Danza del País Vasco / Euskal Herriko Dantza Profesionalen Elkarte
info@addedantza.org

Coordinadoras: Gemma Calvet y Alicia Gómez Linares.

ENTIDADES COLABORADORAS

2 Asociaciones estatales.

ASSITEJ-España. Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud, Asociación Española D más I: Danza e Investigación.

Antecedentes

El 14 de diciembre de 2015, la Asociación de Profesionales de la Danza de Cataluña (APdC) y la compañía de danza Moviment Lantana, junto con el apoyo de la Universidad de Girona, organizaron en Banyoles la Jornada **“Danza en la Escuela”**. El resultado de esta jornada fue la edición del texto **Dansa a l'escola. Mapa de bones pràctiques**, donde se recogen las conferencias, relatorías, la presentación de los proyectos y las conclusiones.

Posteriormente, el sábado 27 de enero de 2018, la APdC y el Conservatorio Superior de Danza del Institut del Teatre organizó la Jornada de reflexión **Escuelas de futuro: La Danza, arte y docencia**. Una jornada para reflexionar sobre la danza en la escuela, enfocada tanto en la mejora de su calidad como en su presencia en las aulas.

En 2019, la APdC, a través de su entonces Vicepresidenta, Gemma Calvet Villena, encarga a Alicia Gómez Linares diseñar un proyecto para potenciar la presencia de la danza y de los y las profesionales de la danza en la escuela. En 2020, Alicia propone la creación de **REDE, Red Estatal de Danza y Educación**.

1ª Fase 2020 - 2022

ACCIÓN-CLAVE 1

VISIBILIZAR AGENTES Y RECURSOS

Identificar los agentes y recursos de buenas prácticas de danza en la escuela a nivel estatal y visibilizarlos a través de las páginas webs de las asociaciones de profesionales de danza autonómicas.

ACCIÓN-CLAVE 2

COOPERAR - ASESORAR

Proporcionar asesoría, coordinación y cooperación intersectorial con los agentes y administraciones educativas autonómicas y estatales competentes para lograr incrementar la presencia de la danza y de los profesionales de la danza en las enseñanzas de régimen general.

ACCIÓN-CLAVE 3

APRENDER BUENAS PRÁCTICAS

Diseñar y desarrollar un plan de formación piloto de buenas prácticas de danza en Educación Infantil, Primaria, Secundaria.

ACCIÓN-CLAVE 4

INVESTIGAR

Apoyar una investigación de la normativa y de la práctica educativa de danza en los centros escolares a nivel estatal.

contextos de PRESENTACIÓN proyecto REDE 1ª Fase 2020 - 2022

Presentación de REDE en el encuentro EDADEI 2.

2º ENCUENTRO DE DANZA, ARTE DRAMÁTICO, EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN.

Octubre 2020

01

Presentación de REDE en el Encuentro de ASSITEJ.

1º ENCUENTRO DANZA PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD.

Diciembre 2020

02

Presentación de REDE en el Encuentro EMOCIE.

ENCUENTRO DE MAESTROS Y ORGANIZADORES DE CONTACT IMPROVISACIÓN DE ESPAÑA.

Diciembre 2020

03

Presentación de REDE en el encuentro EDADEI 3.

3º ENCUENTRO DE DANZA, ARTE DRAMÁTICO, EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN.

Octubre 2021

04

Presentación de REDE en el Encuentro de ASSITEJ.

2º ENCUENTRO DANZA PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD.

Dic 2021

05

Presentación de REDE en FETEN y a la asociación Te Veo.

FERIA EUROPEA DE ARTES ESCÉNICAS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE GIJÓN/XIXÓN.

Feb 2022

06

Presentación de REDE en la webinar de ASSITEJ Internacional.

WEBINAR DANCE FOCUS- DANCE FOR CHILDREN AND YOUNG PEOPLE. Bolonia-Italia

Mar 2022

07

Presentación de el congreso de la Asociación Española D + i.

VII CONGRESO NACIONAL Y IV INTERNACIONAL LA INVESTIGACIÓN EN DANZA.

Nov 2022

08

ACCIONES CONCRETAS REDE 1ª Fase 2020 - 2022

CUESTIONARIO

Elaboración de cuestionario y recogida de información a nivel estatal sobre proyectos educativos de danza en la escuela 2015 - 2022.

<https://forms.gle/bWeqJ7jSpB7wY9WY9>

DOCUMENTO

Elaboración de un documento consensuado y común sobre la danza en las enseñanzas de régimen general. Documento enviado al Ministerio de Educación y Formación Profesional.

1er ENCUENTRO

1er Encuentro REDE de Danza y Educación. Junio de 2022 en Barcelona.

PUBLICACIÓN

Inicio de diseño de la publicación: REDE Red Estatal de Danza y Educación . Hacia unas buenas prácticas de danza en la escuela.

2ª Fase 2022 - 2024

ACCIÓN-CLAVE 1

IDENTIFICACIÓN DE RECURSOS Y VISIBILIDAD

Identificación de recursos y visibilización en páginas web de las Asociaciones.

ACCIÓN-CLAVE 2

COOPERAR - ASESORAR

Detectar necesidades de las Asociaciones que conforman REDE. Presentar REDE a las Asociaciones de Profesionales de la Danza, aún no integradas en REDE. Reunión con entidades colaboradoras ASSITEJ y D+i para balance y compromisos.

ACCIÓN-CLAVE 3

PLAN DE FORMACIÓN

Diseñar propuesta de actividades de Formación 2023. Conformar una comisión para el diseño del contenido y metodología.

ACCIÓN-CLAVE 4

INVESTIGAR

Publicación REDE: "Hacia unas buenas practicas de la educación en la escuela"

ACCIONES CONCRETAS REDE 2ª Fase 2022 - 2024

2do ENCUENTRO

2do Encuentro REDE de Danza y Educación. Diciembre de 2023 en Barcelona.

PUBLICACIÓN

Elaboración de la publicación de REDE.

PUBLICACIÓN

Presentación de la publicación de REDE *Hacia unas buenas prácticas de danza en la escuela* en el VIII Congreso Nacional y V Internacional. Noviembre de 2024 en Barcelona.

DISEÑO

Diseño de la tercera fase de REDE 2025-2027.

EQUIPO DE DIRECCIÓN REDE

Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya

EQUIPO DE GESTIÓN COMUNICACIÓN Y COORDINACIÓN DE REDE

projectes@dansacat.org



www.dansacat.org



www.addedantza.org

Asociación de Profesionales de la Danza del País Vasco / Euskal Herriko Dantza Profesionalen Elkarte

EQUIPO DE GESTIÓN COMUNICACIÓN Y COORDINACIÓN DE REDE

info@addedantza.org

Asociación de Profesionales de la Danza de Cantabria



www.movimientoenred.org



www.profesionalesdanza.com

Associació Profesionals de la Dansa C. Valenciana

Asociación Andaluza de Profesionales de la Danza



www.asociacionpad.com



www.apdasturias.weebly.com

Asociación de Profesionales de la Danza de Asturias

EQUIPO DE DIRECCIÓN REDE

Asociación de Profesionales de la Danza de Castilla y León

ASOCIACIÓN DE
PROFESIONALES
DE LA DANZA CYL

www.facebook.com/prodanzacyl/

Asociación de Profesionales de la Danza en la Comunidad de Madrid



www.facebook.com/APDanzaMadrid

Asociación de Profesionales de las Artes del Movimiento en la Región de Murcia



www.facebook.com/uniondanzavisible

ENTIDADES COLABORADORAS



Asociación Española de Danza e Investigación

<https://danzamasinvestigacion.com/>



ASSITEJ. Artes Escénicas para la infancia y la juventud

https://www.assitej.net/es_es/

REDE

Red Estatal de Danza y Educación

Proyecto de innovación, gestión e investigación educativa de danza
