

**MAHAI.INGURUA. JOERAK ETA NORTASUNA PROGRAMAZIO ESZENIKOAN.
2012. BAD FESTIBALA.
URRIAK 29 ASTELEHENA. BILBAO ARTE.**

**Mahai-Ingurua.
JOERAK ETA NORTASUNA PROGRAMAZIO ESZENIKOAN.**

Euskal Herriko Dantza Profesionalen Elkarteak (ADDE) www.addedantza.org
eta el BAD Jaialdiak 2012 www.badbilbao.com antolatua.

Ordutegia

17.00 etatik 19.00 tara.

Lekua

Bilbao Arte. Urazurrutia, 32. 48003 Bilbo.
Ikus-entzunezko aretoan.

Gonbidatutako parte-hartzaileak

Santiago Eraso. Donostia San Sebastian 2016-ko zuzendaria.
Fernando Pérez. Bilboko Alondegiko kultur programatzailea.
Angel Asensio. Barakaldo Antzokiko programatzailea.
Mateo Feijoo. Zuzendari artistikoa.

Saioko koordinatzailea

Laura Etxebarria. La Fundación-eko zuzendarietako bat.

Doako izen ematea www.bad-bilbao.com edo badbilbao@ayto.bilbao.net

**Mahai-Ingurua.
Joerak eta Nortasuna Programazio Eszenikoan.**

Aurten ere, laugarrenez jarraian, ADDE elkarteak topaketa profesional bat antolatu du BAD jaialdiaren barruan.

2012an topaketaren formatua aldatu nahi izan da eta mahai-inguru bihurtu da. Gonbidatuak eta bertaraten direnak gertuago egongo dira, eta ideiak trukatzeko, esperientziak partekatzeko, eta sektoreko profesionalekin iritziak eztabaidatzeko aukera izango dute.

Mahai-inguru honetan programazio eszenikoari buruzko gogoeta egin nahi dugu..
Gonbidatuek programatzeko daukaten metodologia eta irizpideak zeintzuk diren jakin nahi dugu.

Sortzen ari diren enpresei eta konpainien erduei buruz hitz egin nahi dugu, artisten jarraipen kronologikoa egitearen garrantziaz, programatzaileen eta artisten arteko harremana zein den jakin nahi dugu.

Kanpora begiratu eta beste eredu batzuk ikusi nahi ditugu, adibidez zentro koreografikoak. Artistek gertuko aretoetara egiten dituzten bidaiak aprobetxatzeari buruz eztabaidatu.

Esperientzia desberdinak ezagutzeko, galdetzeko eta partekatzeko topaketa.