

Curso organizado por ADDE dantza

CÓMO ELABORAR UN PROYECTO DE SUBVENCIÓN EN EL SECTOR DE LA DANZA

IMPARTE

Pío Ortiz De Pinedo

Gerente de Larrua creaciones S.L

Gerente de la compañía Hortzmuga

Miembro de la Junta directiva de ESKENA

Colaborador del master de Artes escénicas de la UPV.



FECHAS

Martes 4, 11, 18 y 25 de Mayo

HORARIO

De 16:00 a 19:00 horas

LUGAR

Bilboeszena

C/ Juan de Gardeazabal 3 bajo 48004 Bilbao

(Salida metro basarrate)

OBJETIVOS DEL CURSO

El curso tiene como objetivo ofrecer un acercamiento estructurado al proceso de elaboración de un proyecto de creación y producción en el marco de una solicitud de subvención pública y, aunque pueda haber contenidos a tratar comunes a otro tipo de subvenciones, se centrará en las subvenciones de creación y producción que se ofrecen dentro del programa de Ayudas a la Danza del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco.

CONTENIDOS

El curso se estructurará en cuatro sesiones a lo largo de un mes. Dado su enfoque práctico sería conveniente que los asistentes pudieran desarrollar como ejercicio paralelo al desarrollo del curso un proyecto, real o ficticio, sobre el que aplicar los contenidos del mismo.

Cada sesión se organizará en torno a una exposición general y a casos particulares o preguntas por parte de los asistentes, con flexibilidad en los temas a tratar.

4 de mayo

Análisis de la orden de subvención: documentación a aportar: (documentación administrativa, memoria del proyecto, anexos), criterios de valoración, justificaciones, otras vías de subvención...

11 de mayo

Desarrollo del proyecto: cómo reflejar los pasos de una producción desde la idea hasta el estreno teniendo en cuenta la futura distribución. Desarrollo de una memoria artística y técnica, derechos de autor, documentación complementaria...

18 de mayo

Elaboración de un presupuesto: conceptos a tener en cuenta en la elaboración de un presupuesto desglosado, coste por función, plan de explotación posterior al estreno...

25 de mayo

Presentación del proyecto: apartados básicos a tener en cuenta (índice, documentación gráfica, contacto...). Claves para diferenciarse de otros proyectos en un contexto competitivo. La defensa del proyecto ante la mesa de valoración.

INSCRIPCIONES

Numero de plazas: 15

Precio del curso:

40 €soci@s de ADDE y usuarios de Bilboeszena

80 €No soci@s

Plazo de inscripción:

Del 9 al 30 de abril

Para inscribirse, ingresar el 100% del precio de la matrícula en la cuenta:

LA CAIXA 2100 0732 20 0200849336

Incluyendo nombre y apellido del alumn@.

Se respetará el orden de inscripción.

El curso se realizará con un mínimo de 4 y un máximo de 15 participantes.

En caso de no llegar al mínimo de asistentes se notificará el aplazamiento del curso el 30 de abril.

En caso de superarse el máximo de plazas se abrirá una lista de espera.

INFORMACION Y CONTACTO

ADDE

ASOCIACION DE PROFESIONALES DE LA DANZA DEL PAIS VASCO

C/ Juan de Gardeazabal 3 bajo

48004 Bilbao

Bizkaia

Teléfono: 688 61 20 52

Fijo:944 329 314

Correo: addedantza@euskalnet.net

Web: www.addedantza.org

(En construcción)

Organiza



Subvenciona



Colabora

