

Encuentro EDT - Danza, Terapia, Movimiento y Salud.
Sábado 3 de septiembre de 2022.
Teatro Victoria Eugenia. Donostia

Práctica Nº 1.

Breve acercamiento a la danza movimiento terapia.

Imparte: Mugi Dantza Mugimendu Terapiak. www.mugiterapiak.eus

Exploraremos la conexión entre el cuerpo y la emoción y la posibilidad de llevarlo a través de lo simbólico a la palabra (cuerpo-mente-emoción).

La Danza Movimiento Terapia es una especialidad psicoterapéutica, que utiliza el cuerpo y sus expresiones no verbales dentro de un proceso para promover la integración emocional, cognitiva y física de la persona.

Mugi se forma por un equipo de mujeres acreditadas por la ADMTE (Asociación Española de Profesionales de la Danza Movimiento Terapia), con diversos recorridos en el ámbito de la Salud (Psicología, Trabajo social, Sociología) y las Artes (Danza, Música, Teatro...).

Práctica Nº 2.

La danza presencia. Imparte: Sirah Badiola. sirahbadiola.com

La Danza Presencia es una simbiosis entre el Método Feldenkrais y la experiencia de Sirah Badiola con la danza contemporánea. En esta dinámica se propone explorar los diferentes estados e perspectivas corporales por las cuales se genera movimiento.

Sirah Badiola

Psicóloga, Profesora del Método Feldenkrais, Creadora de Danza Presencia y Bailarina contemporánea.

Práctica Nº 3.

El ciclo de la experiencia. Imparte: Miren Saralegi.

mirensaralegi.wixsite.com

En esta práctica se trabajará una sesión del ciclo de la experiencia.

El ciclo de la experiencia se inicia cuando el organismo, estando en reposo, siente emerger en sí alguna necesidad; el sujeto toma conciencia de ella e identifica en su espacio, algún elemento u objeto que la satisface, vale decir, que dicho elemento se convierte en figura, destacando sobre los demás que son el fondo. Acto seguido, el organismo moviliza sus energías para alcanzar el objeto deseado hasta que entra en contacto con él, satisface la necesidad y vuelve a entrar en reposo nuevamente.

Miren Saralegi. Facilitadora multidisciplinar y Danza Movimiento Terapeuta. Formadora y cofundadora de la Escuela Danza Integral.