

DANTZA, ARTE DRAMATIKOA, HEZKUNTZA ETA IKERKETA I TOPAKETA

BAD Jaialdia. Egoitza:
DANTZERTI,
Euskadiko Arte Dramatiko eta Dantza
Goi Mailako Eskola
Ibarrekolanda plaza, 1 (Sarriko metroa)

2019 Urriak 19 Larunbata
10:00-13:30/14:30-17:15
+ **Emanaldia Toni Jodaren eskutik**

SARRERA TOPAKETA:
Libre leku guztiak bete arte - adedantza.org -

SARRERA TONI JODAREN EMANALDIA:
8 / 10 Euro - badbilbao.eus -



Arte Eszenikoen profesionalak eta ikasleek, euren ikerketa teorikoak, aplikatuak eta performatiboak aurkeztu eta eztabaidatuko dituzte.

Lehen topaketa honen helburua Dantzaren eta Arte Dramatikoaren Hezkuntza eta Ikerketa inguruan elkarrizketa sustatzea da Bilboko BAD Jaialdiaren baitan.

Laguntzaileak:



Academia
de las Artes Escénicas
de España

Idea eta Zuzendaritza: ADD Eren Hezkuntza Batzordea
Eneko Balerdi, Aiala Etxegarai, Alicia Gómez Linares

Antolatzailea:



Harrera 9:45

1. Mahaia 10:00 - 11:30

Izenburua: Dantza eta Arte Dramatikoko Eskolen etorkizuna.

Testuingurua Marko arauemailea.

Abiapuntua: Zer behar dugu Dantza eta Arte Dramatiko Eskoletan?

[Atsedenaldia]

2. Mahaia 12:00 - 13:30

Izenburua: Arte Eszenikoen (Dantza eta Arte Dramatiko) Goi Mailako Hezkuntzara gerturatzea: Irakaskuntza eta Ikerketa.

Testuingurua: Unibertsitateak eta Goi Mailako Hezkuntza Artistikoko Zentroak.

Abiapuntua: Hezkuntzan eta Dantzaren Formakuntzan lanean diharduten Gazte Ikerlarien Topaketa.

[Luncha]

3. Mahaia 14:30 - 16:00

Izenburua: Dantzari buruzko argitalpen berriak.

Testuingurua: Historia de la Danza Contemporánea (I. bilduma) Academia Española de las AAEEK argitaratua eta Ausart Aldizkaria UPV/EHuren II Dantzaren Monografikoa.

Abiapuntua: Argitalpenak Arte Eszenikoetan: ikerketa eta hedapena.

4. Mahaia 16:00 - 17:00

Izenburua: Arte Eszenikoa (Dantza eta Arte Dramatiko) lanbide duten pertsonen errealitatea.

Testuingurua: Sorkuntza, banaketa eta programazioa.

Abiapuntua: Nola hobetu Arte Eszenikoen banaketa Euskal Herrian?

17:00 – 17:15 Ondorioak eta Itxiera

[-----]

17:30 Emanaldia Toni Jodaren eskutik

EXPLICA DANSA “Conferencia bailada. Tendencias actuales” [Sarrerak: badbilbao.es]