

Formación de los Profesionales de la Danza En Euskadi

Reflexiones y Retos Compartidos

Sábado 16 de Noviembre
Sábado 23 de Noviembre

Alhóndiga Bilbao

Dinamizadores/as

Manu Olano

AIC Gestión de Capital Intelectual

Aintzane Sainz De Murieta

AIC Gestión de Capital Intelectual

Alicia Gómez Linares

Asoc. de Profesionales de la Danza del País Vasco

Organizan



Colaboran



OBJETIVO

- Presentar el diagnóstico de necesidades de formación sectorial promovido por ADDE
- Compartir las experiencias entre los agentes que ofertan acciones de formación o entidades/profesionales que quieran iniciarse en este ámbito
- Reflexionar de forma compartida nuevas alternativas para el fortalecimiento de la formación de los profesionales de danza

PARTICIPANTES

Centros y entidades que promuevan acciones de formación para profesionales de la danza o entidades que quieran iniciarse en este ámbito.

PROGRAMA

Primera sesión 16 de Noviembre. 09:30-14:00

- 09:30 - 10:15** NOS PRESENTAMOS. Presentaciones (ADDE, AIC, Participantes).
- 10:15 - 11:30** COMPARTIMOS CONOCIMIENTO. Contenidos y conclusiones principales del *Estudio de análisis y detección de necesidades de formación para profesionales del sector de la danza en la CAE*.
- 11:30 - 12:00** DESCANSAMOS
- 12:00 - 12:45** TRABAJAMOS DE FORMA INDIVIDUAL. Taller práctico - Ejercicio individual: Experiencia de tu entidad en la formación (se facilitará un guión para el desarrollo del ejercicio).
- 12:45 - 14:00** REFLEXIONAMOS EN GRUPO. Análisis y debate conjunto. Reflexiones finales de la jornada.

El equipo de consultores recogerá el guión elaborado por cada participante para analizar las cuestiones específicas planteadas por cada entidad. Las conclusiones se trabajarán en la segunda jornada.

Segunda sesión 23 de Noviembre. 09:30-14:00

- 09:30 - 10:30** EVALUAMOS. Primeras valoraciones sobre los dosieres individuales elaborados por los participantes (taller práctico de la primera sesión).
- 10:30 - 11:30** COMPARTIMOS CONOCIMIENTO*. Una mirada amplia sobre la formación (selección de contenidos, selección de alumnado y personal docente, ofertas solapadas, comunicación-difusión, evaluación, calendario, ...).
- 11:30 - 12:00** DESCANSAMOS
- 12:00 - 13:00** PROPONEMOS DE FORMA CONJUNTA. Dinámica grupal. Oportunidades y marcos de colaboración para afrontar los retos de la formación en el sector de la danza en Euskadi.
- 13:00 - 14:00** COMPARTIMOS. Reflexiones finales de la jornada y entrega de ejemplares del diagnóstico.

*Se incidirá en aquellos aspectos que hayan resultados prioritarios en la evaluación realizada de los dosieres individuales

METODOLOGÍA - DINÁMICAS DE TRABAJO

El reto de la jornada será que la gente reflexione, comparta y tenga una mirada colaborativa. Se combinarán las siguientes dinámicas de trabajo:

- Exposiciones
- Trabajo individual
- Dinámica grupal: reflexiones compartidas